

# 信徒装备课程（粵）

## 查经法

### 第一部分：归纳式查经法

#### 学习查经目的

圣经的写作背景、社会文化和语言和我们现代有很大分别，如果要确实地明白圣经的话语，解释圣经是必须做的工夫。另外，盼望弟兄姊妹掌握研经步骤和方法后，在带领小组查经的时候更有效率。

#### 简介归纳式研经法

“归纳式研经法”又名“OIA 研经法”，OIA 分别代表了三大步骤：

1. **观察 (Observation)**：我看见什么？
2. **解释 (Interpretation)**：我应该怎样解释所看见、所观察的？
3. **应用 (Application)**：圣经的这个信息对我们有什么重要性和意义？

在“归纳式研经法”之下，有四个研读圣经的基本功夫：

1. **“圣经在说什么？”**：这是归纳式研经法的“观察”部份。圣经是别人在几千年前写成的著作，我们如果不明白它的内容，根本没有办法继续读下去。
2. **“圣经所讲的是什么意思？”**：这属于“解释”。圣经中有很多事实的记载，我们研读的时候，不要照样模仿，而是以那些事实作为鉴戒，灵活运用。
3. **“在现代的文化环境中，那段圣经究竟是什么意思？”**：这也是“解释”的部份。若直接应用圣经原来的意思，或者会和现代文化环境有冲突。
4. **“应该如何实践？”**：属于“应用”，就是把圣经的教导应用在日常生活中。

#### 观察部分

##### 一. 观察的原则

观察是研经的第一步，是解释圣经的根基，观察的时间愈多，解释就会愈容易，并且会更有效率。

1. 要对每个细节充满好奇心：美国著名的基督教作家史运涛建议我们要运用自己的五官感觉，投入圣经所描写的境况当中。他说：“打开所罗门的雅歌，细听班鸠的鸣叫；品尝一下创世记三十章中那风茄刺激性的味道；运用嗅觉享受列王记中香柏木的芬芳；感受一下使徒行传廿七章中那带著强烈盐味的烈风。”
2. 不要过份注重细节，而忽略了经文整体性的意义：譬如早期的一些圣经学者，要找出彼拉多洗手有没有用肥皂粉；迦拿婚宴到底饮了多少酒；天使长迦百列的翅膀形状到底像什么等等。这些都是太细微的细节。
3. 不要带著有色眼镜去看事物：因为带著有色眼镜，就没有办法客观地看事物。譬如有的人看到数目“三”，就直觉地归纳出三位一体的道理；看到“红色”，就认为是代表耶稣的宝血。我们只有存著客观的态度，才

能看清楚经文中到底蕴藏著什么意思。

4. 从不同的角度出发，找出事实全面真相：把经文多看几次，透过不同的观点和层面，对事情更加了解，避免以偏概全的情况。

##### 二. 观察的步骤

###### （一）叙事性经文和思想性经文的分别

叙事性是指陈铺直述的、有故事性的经文，耶稣的生平事迹很明显就是叙事性的经文。思想性经文，恰好和叙事性经文的性质相反，它并不是故事，而是透过经文带出真理的教导。譬如歌罗西书 3:12-4:1；希伯来书 10:1-14 等等，都是带出教导的。

###### （二）七何（只适用于叙事性经文）

1. 何人：有哪些人物、他们的身份、地位、特徵是什么？经文怎样描述他？他和发生的事有什么关系？没有在场的又有什么人物？
2. 何时：在什么时候发生？如果事情发生在另一个时间，情形又会怎样呢？
3. 何地：事情在什么地方发生？经文提过哪些地方？它们在哪里？为什么要提那个地方？它的位置形势和事情有什么关系？圣经中的地名相当于现在什么地方？
4. 何事：发生了什么事？除了表面问题之外，还有深一层的问题吗？
5. 何故：为什么会如此发生，作者写作的动机在哪里？
6. 何果：事情的最后结果是什么？经文有直接提及吗？
7. 如何：事情如何发生，进展情况如何？从事情中，显示出当事人什么特点或者性情等等。

#### 经文示范（1）：路加福音 7:1-10（耶稣医治百夫长仆人）

##### 1. 何人

###### a) 耶稣

- ✧ 刚对百姓讲完一些讲论，正进入迦百农
- ✧ 经历了这件事后，称赞百夫长的信心，并且比较百夫长和以色列人的信心（7:9）
- ✧ 耶稣有医治能力，不需要接触百夫长的仆人，也能够医治他。

###### b) 几个犹太人的长老

- ✧ 他们是犹太人的社区领袖
- ✧ 代百夫长求耶稣救他的仆人时，态度非常恳切
- ✧ 认为百夫长是值得帮助的

###### c) 百夫长的朋友

- ✧ 受百夫长所托，第二次去求耶稣，详细转述了百夫长的说话

- ✧ 当他们回到百夫长家里的时候，发现仆人的病已经痊愈了
  - d) 百夫长（没有在现场出现）
    - ✧ 不是犹太人，而是外邦人，是罗马军队中的中坚干部，因犹太人没资格担任这个职务
    - ✧ 曾经听过耶稣的事迹
    - ✧ 他和迦百农的犹太人关系良好，爱犹太人，为他们建造会堂
    - ✧ 他为人善良，对下属非常仁爱，一个仆人病了，也十分紧张
    - ✧ 他的善良仁爱获得朋友和犹太人的爱戴，愿意帮助他去见耶稣
    - ✧ 他有权柄掉动手下的士兵，但是百夫长也有上司
    - ✧ 十分尊重耶稣，而他也是一个谦卑的人，知道自己是外邦人，不配去见耶稣；当他听见耶稣要亲自去他家，医治仆人的时候，他也因为感到不配，而立刻托朋友去阻止
    - ✧ 对耶稣有很大的信心，相信耶稣不需要亲自看见病人，只要说一句话，病人就可以痊愈了
  - e) 百夫长的仆人（没有在现场出现）
    - ✧ 是百夫长最宝贵的仆人
    - ✧ 病了，甚至快要死了
    - ✧ 最后获得了耶稣的医治
  - f) 群众
  - g) 门徒
2. 何地
- a) 找出事情发生的地点在哪里。路 7:1“耶稣对百姓讲完了这一切的话，就进了迦百农”，这里很清楚指出，故事发生的地点就是在迦百农。
  - b) 迦百农是外邦人的城市，也有犹太人居住，百夫长的外邦人身份是一个提示，而第 5 节也清楚地交待了，因会堂是犹太人的宗教象征，在犹太人的城市里，一定有会堂，这是很平常的事情。而在外邦人城市里可以建造会堂，是很难得的事情。
3. 何事
- a) “何事”往往是经文的大纲，掌握了怎样观察“何事”，对写出经文大纲有很大帮助
  - b) 耶稣医治百夫长的仆人是何事，百夫长两次派人找耶稣，第一次请耶稣去他家，医治他的仆人。当耶稣前往百夫长家里的时候，他第二次是派人阻截耶稣不要去他家，因为觉得自己卑微，不配劳动耶稣亲自到自己家里，他相信耶稣只要说一句话，仆人的病就得到医治。参考第 67 节
4. 何时
- 只能从第一节知道，事情发生在耶稣对百姓讲完话之后，至于确实时间，这里没有说。
5. 何故
- 百夫长最爱的仆人病了，于是百夫长请求耶稣医治仆人

6. 如何
- a) “如何”是观察事情的发展次序
  - b) 耶稣医治仆人的过程就是如何。百夫长没有亲自去见耶稣，耶稣也没有见过他和仆人，但是治好了仆人的病。
7. 何果
- 仆人最后得到医治
- 经文示范（2）：约书亚记 1:1-11（约书亚接替摩西职份）**
1. 何人
- a) 约书亚：是摩西的帮手、是嫩的儿子
  - b) 耶和華：耶和華也算是何人，因为我们要找出故事涉及多少人物，他们和事情的发展有什么关系，所以耶和華必须包括在内。
  - c) 摩西：他当时已经死了
2. 何时
- 约旦河的东岸。这段经文虽然没有提及是东岸，但是过约旦河代表进入迦南的意思，就是从东面进入西面；另外，第 14 节也提过他们现在正在约旦河东。
3. 何地
- 情发生在摩西死后不久。第 11 节也有提示：在以色列民准备进入迦南地的时候。
4. 何事
- 耶和華吩咐约书亚接替摩西成为以色列人的领袖，带领以色列人进入迦南地，得神所应许赐给他们的流奶与蜜之地。
5. 何因、如何
- 以色列的领袖摩西死了，他们急需另一位领袖带领他们进入应许之地，而耶和華亲自拣选约书亚作以色列人的领袖，带他们进入流奶与蜜之地。
6. 何果
- 耶和華晓谕约书亚之后，约书亚便吩咐百姓的官长去行。

### 观察七何的秘诀

1. 边问边找：一边问问题，一边观察七何。譬如观察“何时”，便问：是在早上、正午还是晚上？是夏天还是冬天？是哪个年代？在找“何人”，就问：有什么人在场、谁在讲话、什么人在听、谁是受害者、谁是领导者、他们的背景、个性等等又是什么等等，问的问题愈多，愈能观察细致。
2. 七何排次序：先找出基本的资料好像何人、何地、何时，然后才问如何以及为何，这样，查考起来，相对比较容易。

### （三）定中心写大纲

1. 何谓中心思想：中心思想就是作者写作的目的，一卷经文、一章圣经、或者一段圣经，都有它自己的主题，找中心思想等同于将圣经的原意找出来。过程中必须客观，不要先入为主，也不要让次要的内容分散我们的注意力，以致忽略了经文的主旨。
2. 段落大纲的重要性：掌握经文的中心思想，有助于将经文分段，了解它的段落结构。不同体裁的经文，段落结构也有不同。
  - a) 叙事性经文是记叙事的发生经过，可以透过观察七何而弄清楚事情的来龙去脉。

- b) 思想性的经文，则是著重藉著经文说出一些结论或者教导，保罗书信就是这类的经文。
3. 如何分段
- a) 留意记载的事件，将一件完整的事列为一个段落，勿被小标题误导，小标题是编辑圣经的人后来加上去的。研经的时候，不要只看小标题，而是要看整件事情的描写，所以有的段落会跨越两章圣经。
- b) 辨认事件的完整性：可以从两方面来观察
- 留意经文中的主要人物、时间或者地点有没有改变，如果有，就表示已经有新的事情、或者新的情况发生了。
  - 留意在新的事情发生之后，有没有引发起一连串的行动和反应。如果经文出现新的情况，那个位置很可能就是一个新段落的开始。
4. 观察经文布局
- a) 叙事文体的布局
- ✧ 布局是了解一件事发展不可缺少的元素，它的重点经常是经文的中心思想。
  - ✧ 一个布局好的故事，的确使人有身历其景的感觉。现在我们要找出这段经文的中心思想是什么。观察的时候，要将事情的前因后果、发展的过程和冲突，甚至插曲都找出来，然后了解他们之间的关系。
  - ✧ 插曲其实就是插叙，意思是在记叙一件事情发展的过程中，加插了另一件事情，例如路加福音 8:40-56，故事记载耶稣去睚鲁家里，医治他的女儿途中，遇到血漏妇人，于是经文加插了这个故事，然后再写耶稣怎样使睚鲁的女儿复活。

#### 经文示范：路加福音 7:1-10 的布局

- 第 1-2 节：前言→交待事情的背景，有一个百夫长所宝贵的仆人病了。
  - 第 3-5 节：事情发展→百夫长第一次派人去见耶稣。这里的“人”是指几个犹太人的长老。
  - 第 6 节上：故事的第一个高潮，也是一个转折点，出现两个截然不同的行动：
    - 耶稣和犹太人一同去百夫长家里
    - 百夫长派几个朋友去阻截耶稣到他家，两个行动是有冲突、有矛盾的。
  - 第 6 下-8 节：解释了原因→百夫长第二次派人见耶稣。这段圣经中，第 7 节是最关键的一节，表现出百夫长对耶稣的信心，他相信只要耶稣说一句话，他仆人的病就必好了。
  - 第 9 节：另一个转折→记载耶稣对百夫长的评论，耶稣称赞他的信心比以色列人还大。
  - 第 10 节：结局→百夫长的仆人得到了耶稣的医治，这和第 1 节刚好前呼后应。
- b) 思想性文体的布局
- ✧ 叙事性经文的入门功夫是辨别事件的完整性；思想性经文则是辨别段落的界线。
  - ✧ 首先清楚地找出经文主要的思路和结构，然后找出段落的主题句子，也就是中

心思想，最后才找形容主题句子的其他经文。

- ✧ 另外，我们也要注意经文中重要的连接词好像：于是、所以、因为等等，它们的出现往往标志著一个新段落的开始。

#### 经文示范 (1)：以弗所书 6:1-3

这段经文所强调的，是儿女和父母的角色。保罗劝勉信徒中作儿女的，要履行两个命令，第一是要听从父母；第二是孝敬父母。“孝敬父母”更是“听从父母”的延续。听从父母的人，一定是孝顺的儿女；而一个孝敬父母的人，在生活上一定会有听从父母的行为表现。

第 1 节的“理所当然”几个字，是解释为什么要听从父母；而第 2、3 节的后半部份，则解释了孝敬父母所得到的祝福，就是“使你得福、在世长寿”。最后一句“这是第一条带应许的诫命”进一步解释了为什么要孝敬父母。孝敬父母是摩西在西乃山颁布的十大诫命之一。

#### 图示：

你们作儿女的  $\xrightarrow{\text{责任}}$  要在主里听从父母  $\xrightarrow{\text{评语}}$  这是理所当然的

要孝敬父母  $\xrightarrow{\text{结果}}$  使你得福，在世长寿  $\xrightarrow{\text{解释结果}}$  这是第一条带应许的诫命

#### 经文示范 (2)：歌罗西书 3:18-4:1

在观察这类思想性经文的时候，首先要留意里面用了哪些连接词。连接词的出现，表示紧接的那段经文有新的意思。不同的连接词，所带出来的意思也有不同，如：

- “以致、因为”：表示后来的那句话在解释前面的经文
- “因此、所以、因而”：表示在这里带出结论或者结果
- 但是、然而、无论如何、虽然”：表示经文正将两件事作对比

另外，我们也要留意经文有没有一些经常重覆出现的字，或者有没有同义词和反义词。歌罗西书 3:18-4:1 的特色：“你们作”这三个字经常出现，而且说完了这三个字之后，就用“要”或者“当”这一类的字，教导对方怎样做。“你们作”三个字使整段经文的主题更加清晰。我们可以用这三个字将经文分段。

- 第 18-19 节：夫妇的关系——作妻子和丈夫的本分
- 第 20-21 节：父子的关系——作为儿女和父亲的责任
- 第 22-4:1 节：主仆的关系——作为一个仆人应有的态度，和主人的本份

此段经文常常出现的另一个字：“主”，共出现了八次。这里的“主”字，表示我们所做的事，最终是要向主交帐。第 25 节交待主是不偏待人，是公平的。这个“主”字，帮助我们吧中心思想定为：被基督救赎的人，在生活上要有新的表现，无论作什么事，最终都要向主负责任。

#### (四) 观察上文下理

- 上文下理的分类
  - 文学性的上下文：只要看经文的描写，就能找到所要表达的意思。一般由经文所用的语言中带出彼此的关系。  
例如：提后 2:20“在大户人家，不但有金器银器，也有木器瓦器，有作为贵重的，也作为卑贱的。”
  - 经文表面意思：金器、银器肯定是贵重的器皿；木器、瓦器，当然就是卑贱的器皿。

- ✧ 观察上下文后的发现：只有自洁才是成为贵重器皿的关键，一个人若能自洁，无论品质怎样，都可以成为主所用的贵重器皿。（见第 21 节）

b) 历史性的上下文：经文从历史背景出发，带出的和信息有关的意义。观察的时候，必须了解这件事是在什么时候或者情况之下发生，以及对经文的信息有什么密切关系。

例如：约拿书

- ✧ 约拿不愿意去尼尼微城传悔改的道，是有历史原因的。约拿作先知的时候，以色列和犹大国受到亚述、巴比伦和埃及三大敌国的包围，亚述人特别凶狠，对以色列国虎视眈眈，意图吞占据为己有，而亚述国的首都就是尼尼微城。

- ✧ 从约拿的反应中，可以知道他是一个十分爱国的人，在爱神和爱国两者之间，他情愿选择后者，冒上生命的危险逃避神。

- ✧ 约拿爱国的表现在第四章更加明显，他不喜欢神拯救尼尼微人，才向神强嘴求死。但是约拿犯了一个错误，就是只知道爱国，没有体会神爱世人的那份真情。

c) 神学性的上下文：是经文中描述的和神的本性、计划，或者作为有关的信息。圣经的作者在圣灵的感动下经常会透露神的心意，所以神学性的上下文对明白经文的意义有很大帮助。

例如：出埃及记

- ✧ 出埃及记可以分为三大段落

- i) 第 1-18 章是救赎：强调神用祂的能力带领以色列人出埃及
- ii) 第 19-24 章是教导：强调神的圣洁，所以要求以色列人要尽道德的责任
- iii) 第 25-40 章是敬拜：强调神的同在如何显明在会幕的启示和敬拜中

- ✧ 这三大段落是互相配合、彼此接连。神学家兰姆在他的出埃及记释经书中曾经说：“蒙救赎的人被召，是为了尽道德的责任；而有道德的人被召，是为了从事敬拜；蒙救赎的人在道德上活出悔改的生命，然后在敬拜中显出他对神的感恩。”这里将三大段落的重点结合在了一起。

2. 段落之间的连接词：连接词包括了“因为”、“所以”、“如果”、“虽然”、“但是”等等，这些词都是寻找圣经作者思路的好线索。

例 1：罗马书 12:1

- ✧ 经文以“所以”开始，把罗马书前半部教义性的真理和后半部生活事奉的教训连起来

例 2：罗马书 5:1

- ✧ 这里的“既”字把第四章和第五章说的内容连结起来，说明了下面所讨论的，是上文第四章因信称义的结果。

3. 重覆出现的词句：相同的词句在一段经文中重覆出现，是查经的好帮手。

例 1：马太福音 5:38-42（论报复）

- ✧ 段落以“你们听见有话说……只是我告诉你们”

开始，产生对比的效果。这句话重覆地出现，是一种写作模式（注：5:21；5:27,31,33；5:43-44）

- ✧ 知道这些不同的段落都是用来印证马太福音 5:17-20 节的主题：你们的义若不胜于文士和法利赛人的义，断不能进天国。

例 2：启示录第 2-3 章（使徒约翰写信给亚细亚的七个教会的信）

- ✧ 结束之前加上一句：“圣灵向众教会所说的话，凡有耳的，就应当听。”

- ✧ 在某程度上，经常出现的词句反映出作者信息的中心点和重点。

### 掌握观察上文下理的秘诀

1. 首先要知道书卷的写作目的是什么，有助在查经的时候，明白个别事件的意义。

例：约翰福音的写作目的在 20:31 清楚地表达了：“但记这些事，要叫你们信耶稣是基督，是神的儿子，并且叫你们信了他，就可以因他的名得生命。”我们对经文有了整体的认识，接著下来便是从观察经文的细节了。

2. 若书卷或者经文不能找到上文下理的关系的时候，我们就要从整本书卷的写作目的入手。

例：箴言书。箴言是由格言汇集而成的教训，每一节都可能是单独的句子，在查考的时候就不必寻找上文下理，而是要明白整本书的智慧观念。“敬畏耶和华”是箴言的中心主题，这个观念曾经在全书中多次重覆出现，如 1:20；2:1-10；3:5-7, 13, 21；4:5；9:10。

### （五）观察历史背景

1. 历史背景的重要性

a) 圣经记载了神在历史中怎样启示祂自己。我们了解当时的历史背景，可以更生动而精细地明白圣经所记载的事情，同时也能知道神怎样藉著历史，向人启示祂的心意。

b) 圣经经过了许多时代才能完成，不同时代的作者在惯用语上，特有的习惯上和叙述的体裁和方式上，难免会受到那个时代的影响，了解历史背景，可以更有效地掌握经文内容。

c) 表面上来说，圣经是写给当时的人的，但是从多处的经文中，都能看到圣是为历世历代的人写的。例如申命记 4:9 就说“你只要谨慎，殷勤保守你的心灵，免得忘记你亲眼所看见的事，又免得你一生这事离开你的心。总要传给你的子子孙孙。”32:46 又说：“我今日所警戒你们的，你们都要放在心上，要吩咐你们的子孙谨守遵行这律法上的话。”这些经文都表达旧约一开始就是要写给当时和新约的信徒的。

d) 新约也有同样的经文，林前 10:11 说：“他们遭遇这些事，都要作为鉴戒，并且写在经上，正是警戒我们这末世的人。”罗马书 15:4 更加清楚地说“从前所写的圣经，都是为教训我们写的，叫我们因圣经所生的忍耐和安慰，可以得著盼望。”

e) 经文说明了圣经是为日后各时代的人而写的，所以我们在观察历史背景的时候，不要矫枉过

正，以免限制圣经的作者所选用的资料。

## 2. 观察历史背景的范围

- a) 地理：历史和地理有紧密的关系，明白一个地方的地理环境，更能掌握经文内容。

例 1：路加福音 2:41 和 10:30 的比较

- ✧ 2:41 记载约瑟和玛利亚去圣城过逾越节的时候，用“上耶路撒冷去”
- ✧ 10:30 记载好撒玛利亚人的比喻的时候，却说：“从耶路撒冷下耶利哥去”
- ✧ 两节经文均无错误，这和地势有关，耶路撒冷在山上，耶利哥在山下

例 2：诗篇 137:9“拿你的婴孩摔在磐石上的，那人便为有福。”

- ✧ 这篇诗属于“咒诅诗”，表达耶路撒冷城被攻破之后的遭遇，巴比伦人把掳走的犹太婴孩摔在石头上，诗人因为犹太人这种遭遇而产生极大的忿怒，因此求神主持公道。
- ✧ 为何称摔婴孩在磐石上的人竟然是有福的？因诗人所住的巴比伦是平原地带，一容易看见磐石，所以要拿婴孩摔在磐石上是不可能发生的事。

例 3：雅歌 2:11“冬天过去，雨就止住了”

- ✧ 对我们来说，夏天才是雨季，为何说冬天反而下雨呢？这和当地的地理气候有关，巴勒斯坦受到地中海气候的影响，冬天才是雨季。

- b) 政治：很多圣经事件均和政治有关，特别是先知书中的许多事，只有透过政治的发展来解释，才能更加明白。

例：以色列人有很多外邦的习俗，就是因为亚哈追随所罗门的作风，接纳外国宗教，在政治上结盟，结果在他的统治下，外邦的习俗纷纷进入以色列。

- c) 经济：社会的经济状况对历史事件有一定影响  
例 1：列祖时期一定是半游牧的经济；以色列立国之初是农业经济；所罗门的时期是商业经济；至于新约的罗马时期，则是国际化的经济。

例 2：从彼得前书看经济发展

- ✧ 罗马政府的都市化计划在小亚西亚地区并没有取得成功，这个省份仍然是当时的郊野，经济相当萧条，这些经济因素或者使当地的信徒受到逼迫。

- d) 军事战争：“战争”这个词单在旧约就出现三百多次，诗篇中的“避难所”、“力量”或者“现在的帮助”等等词，都是取自军事的隐喻的，这和当时的军事局势有关系。巴勒斯坦是欧洲通往非洲的惟一桥梁，是贸易的必经之路，军事策略非常重要，每个国家都希望把巴勒斯坦据为己有，全世界没有一个地方的战争像这里那么频繁。

例：撒母耳记下 10:17-21

- ✧ 记载大卫打败叙利亚人一千战车之后，并没有留下一辆，这令人费解，因为战车是重要的军事武器，或者大卫觉得战车对他

的兵力没有什么益处，但是到了所罗门的时代，战车在以色列已经很平常了。

## e) 文化风俗

- i) 家庭风俗：最注目的是结婚的仪式。例如以色列在列祖时期便是施行“本族通婚”，规定不可以和非以色列人结婚。而家谱也非常重要，它成为家族纯正的保证。

例如：约瑟和玛利亚的婚姻

当约瑟知道玛利亚怀孕的时候，内心十分挣扎，想休了她。这和犹太人的婚礼习俗有关系。当一对犹太男女互相许配之后，虽然还没有夫妇之实，却已有夫妇之名，别人都会当他们是夫妻。明白了这个背景，就更能体会约瑟的挣扎，以及他因为顺服神而作出的牺牲。

- ii) 物质习俗：住房和穿著的情况给我们提供了很有价值的资料。

例：房子建筑

在旧约时期，以色列村庄的建筑和手艺很简陋，住房多是简单的、四四方方的一层，房顶铺上芦苇和土，所以房顶经常会长草，这种习俗让我们明白诗篇 129:6 为什么说“愿他们像房顶上的草，未长成而枯乾。”

- iii) 日常生活习俗：犹太人和外邦人的生活习俗不同，常有争论

例 1：马可福音 7:4“从市上来，若不洗浴也不吃饭”

这是犹太人的日常生活习俗，他们担心在市场上和外邦人有接触，所以要彻底洗澡才去吃饭。

例 2：另外一些生活上的习俗

譬如罗马人刮胡子，犹太人却蓄胡子，又喜欢留著浓密的长头发。所以当有人向以利沙喊著说：“秃头的，上去吧”，这可能不单是嘲笑，更加是咒诅，因为秃头的人有患上麻疯病的嫌疑，参考列王记下 2:23。

- iv) 音乐与艺术：诗篇是很典型的诗歌体裁的书卷，可惜音乐已经失传了。因为他们的音乐都是口传的，并没有所谓的乐谱，所以很难流传下来。

例：撒母耳记下 6 章

在大卫的影响之下，当时建立了一支庞大的乐队和诗班。这不但在以色列的历史中扮演著重要地位，甚至一直影响了我们教会的诗歌发展。在我们的教会崇拜中，音乐便占了相当重要的分量，因为音乐能够表达出我们心灵深处的感受。

在圣经时代，音乐可以分为四类：

- ✧ 第一类：民间的欢宴歌曲，在宴会里唱的
- ✧ 第二类：军乐，是打仗的时候演奏的
- ✧ 第三类：敬拜的音乐

✧ 第四类：工作或者收割的时候所演奏的。

v) 运动和娱乐：所有民族在休闲的时候的重要活动，圣经时代也不例外。保罗在哥林多前书 9:24-27 节便强调赛跑和拳击都是当时时髦的运动。

f) 宗教习俗：对于以色列人来说，宗教习俗控制了他们的日常生活，他们的衣著、休闲时间的安排和彼此的关系，甚至住房的类型，都有属灵的一面。许多经文要和当时的宗教状况相连，才能了解。

例 1：路加福音 5:1-11（了解打鱼的风俗）

✧ 当耶稣叫彼得下网打鱼，彼得踌躇一会才顺服下网，为何如此？

✧ 彼得回答的态度，和他打鱼的经验，以及当地的风俗有很大关系。当时人按照潮汐的规律，晚上在水深的地方打鱼，白天就在水浅的地方打。耶稣教训众人的时候是白天。换句话说，耶稣是要彼得在白天开船到水深的地方打鱼。彼得是一个很有经验的渔夫，知道那是不可能的事，所以他才回答：“夫子，我们整夜劳力，并没有打著什么，但依从你的话，我就下网。”

✧ 结果，他们收获很多，渔网也差点裂开。这是一个奇迹，按照常理是不会发生的，故此“把船开到水深之处”，是要求彼得要顺从耶稣基督，全心全意地信靠他。

✧ 掌握了这个背景，就不难明白当彼得真的打到许多鱼的时候，他立刻俯伏在耶稣膝前说：“主啊，离开我，我是个罪人！”然后撇下所有的跟从了耶稣。

例 2：如何从经文推敲作者的写作动机和目的

i) 诗篇 51：是大卫和拔示巴犯奸淫罪后所写的忏悔诗，历史背景可参考撒下 11-12 两章。

ii) 哥林多书信：保罗在书信中矫正了哥林多教会许多道德上观念的错误，反应了这间初期教会的历史背景。

✧ 林前 5:1-2 节：“风闻在你们中间有淫乱的事，这样的淫乱连外邦人也没有，就是有人收了他的继母。你们还是自高自大，并不哀痛，把行这事的人从你们中间赶出去。”可见哥林多教会有人和继母发生淫乱的事，却不知悔改，仍然自高自大。

✧ 林前 7:1-24 讨论婚姻问题：哥林多的信徒在夫妻一起生活上有误解

✧ 林前 6:1-8 “你们中间有彼此相争的事，怎敢在不义的人面前求审，不在圣徒面前求审呢？”这里提到信徒之间不能和睦同居，而是彼此告状，最后甚至在外邦人的面前请求判决，这种做法并不符合主耶稣的教导。

✧ 林前 8-10 章：谈论社会上拜偶像的

风气，以及记载他们不知道怎样处理吃祭偶像食物的事情，结果导致软弱的弟兄跌倒。

## （六）观察文体和文法

### 1. 圣经的文体分类

a) 叙事文体：福音书和旧约的大部份历史书

b) 说明文体：耶稣的教导和保罗书信

c) 诗歌文体：诗篇

d) 智慧文学：箴言

e) 比喻文体：耶稣基督所说的比喻

2. 希伯来人写作习惯：用“对立的方式”来表达一件事情，把一件事说成不是白就是黑，不是对就是错，不是爱就是恨。

例：路加福音 14:26“人到我这里来，若不爱我胜过爱自己的父母、妻子、儿女、弟兄、姐妹和自己的性命，就不能作我的门徒。”这节经文下面有一行小字说：“爱我胜过爱，原文作恨。”

✧ 这其实是“对立”的表达方式，希伯来人觉得爱和恨是对立的，爱少一点就是恨了。所以“爱一个人胜过另一个人”是指两个人都爱，只要在比例上不同而已。

✧ 所以主耶稣并不是教我们恨父母，而是在让我们明白什么是委身给基督。

### 3. 文法用字

例：“应许”是作者以神的福气来鼓励人或者催促人的一种声明。

a) “有条件的应许”：需要有行动才可以得到的

例 1：马太福音 28:20 节

✧ 主耶稣应许常与我们同在，这应许是有一条而这份同在是需要行动的，19 节说“去使万民作我的门徒。”

例 2：罗马书 10 章

✧ 要有“得救”这份福气，必须要有行动：“口里认耶稣为主，心里信神叫祂从死里复活。”

b) “无条件的应许”：不需要有任何附带行动的，许多无条件的应许都假设领受的人是信徒，而且和主有正常的关系，从这个角度来看，它们也可以说是“有条件的应许。”

例：腓立比书 4:19：“我的神必照祂荣耀的丰富，在基督耶稣里使你们一切所需用的都充足”，这应许在上下文中并没有带著任何的条件。

4. 作者的写作风格：最常见的是在叙事的过程中，加插作者的评述或者解释，目的是使读者更加了解事情的意义。

例：马太福音记载完一件事之后，立刻加插一句：“这是要应验先知的话”

✧ 第一章记载完耶稣诞生的故事后，在 22-23 节加一句评语：“这一切的事成就，是要应验主藉先知所说的话，说：必有童女怀孕生子，人要称他的名为以马内利。”这句话在第二章更出现了三次，分别在 2:15 节、17 节和 23 节。

✧ 当主启示约瑟一家逃往埃及的时候，马太评论

说：“这是要应验主藉先知所说的话，说：我从埃及召出我的儿子来”。当写到他们从埃及回来的时，马太又说：“这是要应验先知所说他将称为拿撒勒人的话了”。马太所写的评语，都是引用旧约圣经的，在强调主耶稣就是旧约所预言的弥赛亚。

- ✧ 这种引用“评语”的写作方法，在列王纪和历代志里面重重覆覆出现。作者在叙述某一王的事迹的时候，都加插评语，让读者知道他到底是好王还是坏王，有兴趣的弟兄姊妹可以找找看。

#### （七）观察经文的文法、用字、修辞技巧、写作风格

##### 1. 钥字：经常重覆出现、对经文意义有很大影响的词组

- a) 可分为一卷圣经中的钥字、一章或者一段经文中的钥字。
- b) 寻找钥字最好的方法，是数一数相同的字出现了多少次，原则是要追寻作者的写作重点、经文的主题，以及重要的神学观念等等。

例 1：使徒约翰写约翰福音的目的，是叫别人相信耶稣是神的儿子，他强调“信”是信仰的中心。“信”这个字以动词的形式在约翰福音中出现了至少九十九次，所以“信”字理所当然是约翰福音的钥字了。

例 2：马太福音 6:24-34。这段经文主题是叫我们“不要忧愁”，而“不要忧愁”这四个字是重重覆覆出现的，很明显是这段经文的钥字。

##### 2. 句式运用

- a) 问题句：用问话的方式引发思想和注意力。有两种用法，第一种是用在经文的开始，目的是带出讨论；第二种则是用在结束的时候，作为总结。问题句的表达方式分为两种：

- i) “直问”：就是真实的问题，期待别人回答的

例：马太福音 2:2

- ✧ 博士从东方来到耶路撒冷的时候，问：“那生下来作犹太人的王的在哪里？”这个问题在经文中没有正面回答，但是在下文希律王和文士的对话中可以找到答案。

- ii) “反问”：它是一种文学表达技巧，相当于正面的声明

例 1：罗马书 8:31-35

- ✧ 保罗用了一连串“谁能敌挡我们呢？谁能使我们与基督的爱隔绝呢？”等等的反问句来引出他所要说的重点，他是在强调“绝对不能”。

例 2：创世记 18:17

- ✧ “耶和华说，我所要作的事，岂可瞒著亚伯拉罕呢？”这句话的答案是断定性的，是“不能瞒著亚伯拉罕”。

- b) 引用语：指作者将别人曾经用过的经文、成语、段落，甚至是整个故事引述在自己的作品中。引用语的表达分为两种：

- i) “明引”：将原著的话一句不漏、一字不改地搬过来用；有时候也允许对原作有一点

修改，经常出现的是新约引用旧约的话。

例 1：马太福音 4:4

- ✧ 主耶稣受试探四十天的时候，祂便引用旧约的经文回答撒但，譬如“人活著不是单靠食物，乃是靠耶和华口里说的一切话”，出自申命记 8:3。

例 2：马太福音 3:3

- ✧ 这句话出自以赛亚书 40:3，但是其中的文字是有修改过的，有一点不同的。

- ii) “暗用”：将别人的话加以修改、删减，或者只在引述的时候保存原作者的本意。

例 1：马太福音 4:15-16

- ✧ 内容记载耶稣开始在加利利传道，经文出现了几个地名，第 14 节说：“这是要应验先知以赛亚的话，说：西布伦地、拿弗他利地，就是沿海的路，约旦河外，外邦人的加利利地”。这里暗用了以赛亚书 9:1-2。

- ✧ 无论是“明引”还是“暗用”，我们在观察圣经的时候，都要翻阅原作，再次证实有没有修改、删减或者重点转移等等的情况出现。

- c) 强调语句：目的是使所要表达的内容更加突出。

例 1：马太福音 5:3-10

- ✧ 八福的每句开头都是一样的句法：如“温柔的人有福了”、“虚心的人有福了”等等，作者目的是在强调什么是有福。

例 2：马太福音 2:10 及马可福音 4:41

- ✧ 马太福音 2:10“他们看见那星，就大大的欢喜”；马可福音 4:41“他们就大大地惧怕，彼此说，这到底是谁，连风和海也听从他了”。“大大的欢喜”和“大大地惧怕”是希伯来文和希腊文经常出现的写作方法，用重叠的形容法来强调语句。“大大的欢喜”原来的意思就是“用很大的欢喜来欢喜”；而“大大地惧怕”就是“用惧怕来惧怕”。

例 3：马太 2:11-20

- ✧ 这是特别的处理方法：颠倒称呼的次序。马太福音第二章多次采用了这用强调的语句。

- ✧ 2:11 写东方博士进了房子，“看见小孩子和他母亲马利亚”；13 “起来，带著小孩子同他母亲逃往埃及”；20 “起来，带著小孩子和他母亲往以色列地去”；21 “约瑟起来，把小孩子和他母亲带到以色列去”。

- ✧ 这里重覆出现了“小孩子和他的母亲”这句片语，而我们一般都是说“母亲和小孩子”，很少会将次序颠倒的。这里用了这种强调语句的方法，就是将重点放在小孩子的身上。

##### 3. 写作风格

- a) 家谱的记载

例：马太福音第一章、创世记第十章

✧ 马太福音第一章所记载的是耶稣基督的家谱，而创世记所记载的，则是洪水之后，挪亚的儿子闪、含、雅弗的家谱。

✧ 马太的家谱并没有详细记载每一代的繁衍。1:8 说约兰生乌西雅，但是约兰并非乌西雅的爸爸，而是他的曾曾祖父，而乌西雅的父亲、祖父和曾祖父都不在家谱中。

✧ 历代记上 26:24 是另一个典型的例子：“摩西的孙子、革舜的儿子细布业掌管府库”。按照字面上来看，细布业是革舜的儿子，其实他们之间相隔了约四百年。故此，圣经作者会随著题材的需要而取舍有关的名字。

✧ 在 17 世纪，已有人提出根据圣经中的家谱来推算历史年代。不过，这并不是正确的计算方法。因为圣经家谱的主要目的不是为了计算年代，而是用来追溯某个家族历史的源流，特别是追溯弥赛亚救主耶稣的历史渊源，并且确定他的确是大卫的后裔。

b) 以绝对的口气述说重要的真理

例：哥林多前书 1:17“基督差遣我，原不为施洗，乃是为传福音”

✧ 这句话的重点是“传福音”。表面上，保罗似乎否定了为人施洗的职份，事实并非如此，他是重申传福音的重要性。这是很特别的表达方法，是互相对比之下产生的效果。

c) 透过具体的图画来表达比较抽象的观念。

例：马太福音 5:29-30 “若你的右眼叫你跌倒，就剜出来丢掉，宁可失去百体中的一体，不叫全身在地狱里。若是右手叫你跌倒，就砍下来丢掉，宁可失去百体中的一体，不叫身丢在地狱里。”

✧ 这是以色列人习惯运用的一种写作风格，当谈到一些抽象理论的时候，会用具体的图画来代替，所以圣经中有很多直喻、隐喻、比喻和拟人法的写作方法。

✧ 经文的真正意思是，我们要拒绝一切拦阻我们进天国的罪恶，为了可以进天国，必须不惜付上一切代价和牺牲。

d) 象征字或者词语：经常出现在先知书、诗歌和启示录

例 1：绵羊、山羊、羔羊和龙。另外也有种子、水、盐、酵和光等等。

例 2：数字“7”象征“完全”，所以启示录中有七灵、七灯、七星和七印；“12”是神的选民的象征，旧约有十二个支派，新约有十二个使徒；“40”似乎与受试验或者受苦难的日子有关系，譬如以色列民在旷野漂流四十年，主耶稣受撒但试验四十天。

4. 观察经文的两大原则

a) 不能够把历史事实当作历史的诗歌体裁或者寓

言来处理

例 1：创世记第一至第三章

✧ 错误解释：有学者认为神在创造万物的时候，并不是按照经文所讲的创造次序，这三章是诗歌的体裁，次序是为了符合诗歌的写作方法而排列的。

✧ 正确解释：这三章经文并非诗歌体裁，而是叙述文体，故神创造世界是历史，不是史诗。事实上，圣经的史诗都是历史事实，譬如诗篇。处理史诗和史实的手法是不同的。

例 2：约拿书

✧ 错误解释：不信派学者经常把圣经中比较神奇的部份当作寓言来看待，他们认为约拿能够留在鱼肚里三天三夜不死，是不可能发生的事。

✧ 正确解释：约拿书所讲的是真人真事，主耶稣也把有关的事迹当作事实引用，决非寓言。

b) 不能把日用语文当作科学词汇看待

例 1：以赛亚书 11:12“他必向列国竖立大旗，招回以色列被赶散的人，又从地的四方聚集分散的犹太人。”这是以赛亚先知预言以色列人被掳归回的话。

✧ 错误解释：从“地的四方”四个字，有人认为圣经主张地是四方形的。

✧ 正确解释：圣经并不是在讲地形学，只是按照我们的日常用法，表示神将犹太人从四方八面召回来。

例 2：诗篇 15:3 说“我曾立了地的柱子”

✧ 错误解释：从科学角度看，这是指用柱子支撑著房屋来比喻神支撑著整片大地。

✧ 正确解释：这是一个比喻而已。

✧ 查考圣经要按照它的文体来解释，若圣经所有的话都要从科学的角度来解释，恐怕只有科学家才能了解圣经了。

**总结示范：约翰福音 4:1-26（主耶稣和撒玛利亚妇人在井边谈道的经过）**

1. 找出七何

✧ 何地：雅各井旁——主耶稣离开犹太，往加利利去，途中经过撒玛利亚的一座叫做叙加的城，他进城之后，来到雅各井的旁边。（参 4:3-6）

✧ 何时：午正——按照犹太人的计算方法，很可能是傍晚六点，也有解经家认为是正午时份。（参 4:6）

✧ 何人：主耶稣和一位来到雅各井打水的撒玛利亚妇女

✧ 何事及如何：i)主耶稣来到雅各井的时候，因为走了很长的一段路，又累又渴，所以在雅各井旁坐下来。ii)当时，主耶稣的门徒进城买食物去了，恰好有一个撒玛利亚妇人前来打水，耶稣便请求那妇人打水上来给他喝。iii)主耶稣和撒玛利亚妇人从井水谈到活水，又谈到应该怎样来敬拜神。iv)最后带出主耶稣就是弥赛亚，是赐活水的真神的主题。

2. 中心思想：主耶稣就是弥赛亚，是赐活水的真神
3. 分段
  - ✧ 4:1-6 背景
    - i) 4:1-3 离开犹太地
    - ii) 4:4-6 耶稣路经撒玛利亚
  - ✧ 4:7-26 主耶稣和撒玛利亚妇人谈道
    - i) 4:7-18 主耶稣向妇人解释神预备了礼物——活水
    - ii) 4:19-24 敬拜神的方式
    - iii) 4:25-26 主耶稣是弥赛亚
4. 观察上文下理
  - ✧ 上文的 4:1 说，法利赛人听见主耶稣收的门徒比施洗约翰还多，所以耶稣离开了犹太，往加利利去。在 3:22-30 节便能找到这件事的详细原因，那段经文记载了别人怎样议论耶稣的门徒和施洗约翰分别为人施洗的事。
  - ✧ 这解释了主耶稣离开犹太的原因，一来他不愿意自己的门徒和施洗约翰的门徒在这件事上有磨擦；二来他是有意避开，以免和法利赛人发生冲突。
  - ✧ 下文的 4:27-42 节直接写出了这件事情的后果：有好些撒玛利亚人因为那妇人的见证而信了耶稣。换句话说，那妇人领受了主的活水，便为主作见证，带领其他的撒玛利亚人信主。
5. 观察文化历史背景
  - ✧ 4:3-4：“他就离了犹太，又往加利利去，必须经过撒玛利亚”。事实上，要去加利利城，不一定要经过撒玛利亚的，而是可以绕路的，这里用的“必须”两个字，表现出主耶稣是故意走这条路线的。
  - ✧ 这个背景这里和历史有关系。从列王纪下 17:24 以及新旧约中间的历史，就知道犹太人对撒玛利亚人仍然存著仇恨和鄙视的心理，所以犹太人故意绕路，不经过撒玛利亚。
  - ✧ 4:9 也提到了这个历史的因素，当主耶稣请撒玛利亚妇人打水给他喝的时候，那妇人说：“你既是犹太人，怎么向我一个撒玛利亚妇人要水喝呢？”然后，经文又说：“原来犹太人和撒玛利亚人没有来往”。这里说的“来往”，原文是共用的意思，表示犹太人和撒玛利亚人不会共用同一个打水的器皿。严格来说，犹太人应该避开撒玛利亚人，更不可以用他们盛水的器皿喝水，以免沾染不洁。但是耶稣没有让传统妨碍祂和这些人接触。
  - ✧ 其他历史资料：譬如 12 节提到雅各井的来源；20-21 更说出撒玛利亚人和犹太人敬拜的地方不同。“这山”，指的是基利山，撒玛利亚人在山上建了殿，在那里守逾越节。在耶稣的时代，那殿虽然已经拆毁了，撒玛利亚人仍然是在原址附近礼拜。
6. 观察特别的词
  - ✧ 包括“活水”然后又有“重生”、“圣殿”、“拜”、“心灵和诚实”等等。
7. 观察文脉、风格
  - ✧ 这段经文的文脉、写作结构很自然顺畅，主耶

稣从口渴讲到活水，又从活水进一层到怎样敬拜神，最后带出敬拜的主角应该是谁。

## 解释部分

### 一. 解释的重要

如果说观察是描写、在发现这是什么，解释就是找出它是什么意思、是消化发现的资料。

圣经的写作年代和我们现在有很大分别，在解释的时候，一方面找出经文本来的意思，另一方面要明白经文在我们现代文化环境之下又是什么意思。解释是建立在观察的步骤上，观察是找出经文说的是“什么”，注重的是事实之间的关系，要回答的第一个问题就是：“我看见了什么”。解释是找出经文为什么这样说，注重的是对所观察到的事实，作出解释、结论和判断，要回答的问题是：“这是什么意思？”

### 二. 为什么要解释圣经

1. 时间上的分别：我们并不是生活在圣经的写作年代，单是观察圣经，很难明白作者对当时的受众群所说的话，只有加以解释，才能够找出第一手的资料。
2. 文化和地理上的差别：注意不同地方的文化和风俗习惯
3. 语言不同：我们说的语言和圣经写作的语言不同。圣经旧约原文是希伯来文，而新约则是用希腊文写成的，这两种文字的文法和英文、中文的表达形式截然不同，我们解释圣经，首先就要找出原文的意思，然后才可以适当地应用在日常生活中。

例：提后 2:4“凡在军中当兵的，不将世务缠身，好叫那招他当兵的人喜悦”

✧ “世务”两个字的原文，和路加福音提血漏女人花了一切钱财来医病所用的字“养生的”是同一个字根，又和约翰壹书 3:17 的“财物”原文一样。查考了原文之后，就知道保罗在提摩太后书是想劝勉信徒不要被养生的钱财缠绕，要专一作一个好的信徒。

### 三. 解经的三个用途

1. 识别异端邪说：异端有许多地方和基督教相似，但是根本信仰问题和我们是不一样的，他们是打著基督的旗号，其实是在和基督作对。他们读经的时候歪曲真理，断章取义，我们懂得解经，就能知道他们的错误，避免被他们迷惑，像以弗所书 6:11 所说：“要穿戴神所赐的全副军装，就能抵挡魔鬼的诡计。”
2. 帮助灵修：灵修生活中对生命成长很大的帮助。如果要得著宝贵的真理，就必须认真、仔细地解释圣经，愈是肯研究，收获就愈大。如果读经不认真，又不懂得解释，那就得不到功效了。
3. 预备讲道：解释圣经除了帮助我们知道神的旨意之外，还能充实讲道内容或带领聚会的内容，因为解经和讲道、教导的关系是非常密切的，如果只有讲道而没有解经，内容会空洞无物。讲道者有双重身份，讲道者面对“神”和“人”，一般的演讲家的信息是属于自己的，以自我为中心，但是讲道的人是仰望神的指示和信息，是一个“传达者”。他一方面要从神那里得到领受，另一方面则要向弟兄姊妹宣讲，在预备信息的

过程中，正确地解释圣经是很重要的。

#### 四. 解释记叙性经文的原则

1. 不要以为凡是圣经上记载的都是神赞同的。事实上，圣经其实记载了许多不合神心意的历史事实，这并不等于圣经赞同那些事实，也不代表我们可以模仿那些事。  
例：创世记 19:30-38
  - ✧ 经文记载罗得逃离了所多玛之后，因怕住在琐珥，于是和两个女儿住到山洞里。两个女儿为了让父亲有后代，就灌醉了罗得，然后和他乱伦。结果两个女儿都生了儿子。
  - ✧ 两个女儿所做的事，是神不喜悦的。虽然圣经没有直接的评论，但是这两个女儿所生的儿子，一个是摩押人的祖先，一个是亚扪人的祖先，摩押人亚扪人都是以色列人历代的敌人，由此可以肯定这件事是神不喜悦的。
2. 留意经文有没有明确的评语，评语能让我们知道哪些事情是神喜悦的；又知道哪些是错的，成为我们的鉴诫。有评论的经文可以分为两种：
  - a) 没有时代背景的教训
    - ✧ 凡是每个时代、国家、民族都适用的，又可以作为生活标准的教训，都是没有时代背景的，譬如登山宝训中的八福。
  - b) 带时代背景的教训
    - ✧ 利未记中的五祭是很好的例子。现在，新约信徒已经不用在祭坛献祭，我们的身体就是神的殿。
  - c) 没有评论的经文
    - ✧ 亚伯拉罕和雅各娶妻子之后又纳妾，圣经没有评论这些人的对错，只是记载了事实。
3. 留意神对事情的教导
  - ✧ 在创世记 27:35，雅各骗取了长子的祝福，结果不但没有被罚，反而真的得到祝福。在解释这类经文的时候，要留意这是圣经记载的结局而已，不一定是说这件事是对的。故要考圣经的其他经卷，看看神对这一类的事情的教导是什么。这是最后一个原则。

#### 经文示范：提摩太前书 5:23（富争论性的经文）

1. 经文：“因你胃口不清，屡次患病，再不要照常喝水，可以稍微用点酒”
  - ✧ 有人就根据这句经文，批评说保罗鼓励信徒喝酒。
  - ✧ 单看这节经文，意思是指提摩太患有胃病，保罗为了他身体健康缘故，吩咐他不要只是喝水，而要喝点酒。
  - ✧ 这节经文的上下文是保罗在教导提摩太怎样牧养教会，告诉他在教会中公正处事的原则。保罗为何写到一半的时候，忽然思路改变，提醒提摩太要喝点酒呢？为什么保罗不在书信的其他地方想到提摩太的胃病呢？如果我们能够正确地解释这个原因，就能完全明白经文内容了。
  - ✧ 要明白这句经文内容，就要回到保罗的思路中，也就是回到「文字脉络」当中，是解释圣

经最重要的环节。

#### 2. 观察、解释

- ✧ 上下文的观察：5:17-25 节是针对有关教会的一些处事原则，谈到长老犯了罪的时候应该怎样处理，这段经文的目的是为教会订立正确的榜样。
- ✧ 保罗为了使教导更生活化就用了当时教会所遇到的两个问题来作例子。
  - a) 5:22“给人行按手的礼”问题，这看起来是好的事，实际上是坏的事，如果教会在按立长老的时候太急促，贸然按立了一些只在外表上是好的，内心却没有生命质素的人，就会给教会带来伤害。
  - b) 5:23 劝提摩太喝点酒来治胃病的事。当时，在信徒中经常有醉酒的事，保罗多次写信劝他们也是徒劳无功。提摩太很可能是因为这个原因而不喝酒，怕被别人误会他是一个好酒的人，有损见证，因为从表面上来看，一个喝酒的人容易给人联想到“醉酒、酗酒”的情况。
- ✧ 保罗说的喝酒情况恰好相反，保罗和提摩太说的是，为了健康的理由，喝些酒并不是错事，反而是有益的事。同样，这个例子表面上看是坏的，实际上却是好的。
- ✧ 保罗用此例子，是教导信徒要小心处理事情，不要为表面看来不好的事立刻作出判决，立刻定罪，这样很容易被“成见”和“偏心”主导，作出错误的决定。

#### 五. 解释思想性经文的原则

1. 清楚经文的命令：思想性经文强调真理教导，让基督徒从中明白作为信徒的命令和本份。所以在解释的时候，首先要知道经文的命令是什么。  
例 1：“你要尽心、尽性、尽意爱主你的神，又要爱人如己”（马太福音和马可福音）  
例 2：“你们要去，使万民作我的门徒，奉父、子、圣灵的名给他们施洗”（马太福音 28:19）
  - ✧ 这两个例子都是很明确的命令，在解释的时候，只要把它的意思找出来就可以了，但是有的例子不能按表面意思来解释。
2. 找出经文在现代环境下的意思，然后才能正确地加以解释
3. 清楚了解当时的文化背景  
例 1：“有求你的，就给他，有向你借贷的，不可推辞。”（马太福音 5:42）
  - ✧ 表面意思：主耶稣在教导我们，当有人向我们借钱的时候，绝对不能拒绝的。但是，若有一个赌徒向你借钱，是不是也要借给他呢？
  - ✧ 正确意思：主耶稣这段话和犹太人的律法有关系，解释这段经文，必须看历史背景。根据申命记 15:7-11，施舍在犹太人的律法中是一件十分崇高的事。现时生活环境和当年的犹太人不同，也不需要去守律法，所以借贷的时候一定要考虑结果是什么。如果借贷使人有所倚赖，或者使他继续懒惰，这是不值得去做的。换句

话来说，借贷给一个赌徒，就等于是在怂恿他继续博赌。

#### 例 2：哥林多前书 14:34-36

- ✧ 这段经文提到妇女在教会的地位问题，清楚地指出保罗的立场：不准妇女在聚会中说话。这是非常明显的思想性，也就是教训性的经文。
- ✧ 这是一段具时代背景的经文。那个时代的妇女地位比较低，知识水平也不高，所以妇女在任何场合都应该保持沈默。但是哥林多教会的妇女信主之后，知道在主里是男女平等的，于是妇女地位提高了，她们在会中更加随便发言，忽略了她们学识浅的真实情况。最要紧的是，她们的言论不一定造就人，使教会出现混乱的情况。
- ✧ 经文是直接的教导，也有直接的命令，特别在第 34 节说：“要闭口不言”、“不准她们说话”、“总要顺服”等字使保罗的立场更加鲜明。
- ✧ 在解释这段经文的时候，要留意几个词是什么意思：
  - a. 妇女：这里广泛地是指所有的女性
  - b. 会中：这是指教会中的主要聚会
  - c. 说话：这里不是说普通的交谈，而是指发问、讨论、辩论等等。
  - d. 律法：是指摩西五经
  - e. 丈夫：所指的不一定是自己的丈夫，而是指男性。
- ✧ 保罗不准女性在聚会中发言，有两个原因：
  - a. 因为教会没有女性发言的先例和规矩，而且根据旧约的律法，女性应该是一个辅助者，做一个顺服的人，所以女性说话多，是被人讨厌的，参第 34 节。
  - b. 主要是因秩序问题，当时的哥林多教会妇女滥用了成为神儿女的自由，随便在会中发言和提问，保罗是为了避免妇女问一些幼稚的问题，妨碍聚会正常进行，才这样说。故保罗并不是完全不让妇女讲话，而是视乎不同环境而定。
- ✧ 有的教会不让女传道在主日崇拜讲道，那她就得尊重教会的传统。但是，当她被邀请去其他教会讲道的时候，却是没有冲突的，因为我们应该尊重不同教会的传统。这并非表示保罗这番话已经不合时宜，我们要清楚保罗讲这番话的目的，是防止教会产生混乱，我们只要记住这个原则，在任何时代都是适用的。

## 六. 解释的方法：勤发问题

1. 发问题其实和找答案有同样的重要性，在读经过程中，有些事实和细节并不引人注意，但是经过发问之后，经文的思路就自然地显露出来。
2. 问题必须根据观察的事实和关系。问的问题要精细，但是也要从大处著眼。
3. 至少可以问三种不同的问题：
  - ✧ 定义性或者解释性的问题：这类问题是针对作者用词的意义和解释而引发出来的，如“这句话是什么意思？”或者“作者使用这个词语或者片

语的用意是什么？”等等。

- ✧ 逻辑性或者关系性的问题：这些问题的目的是追究原因，找出词句之间的关系，如“作者为什么会这样表达？”、“这个词在句子中占了什么地位？”、“这句话怎样和上面的句子联在一起？”等等。
- ✧ 引申性或者关键性的问题：著重找出经文的意义和重要性，如：“这句话如果这样解释，对全段经文会有什么深远的影响呢？”

### 经文示范：路加福音 7:1-10（主耶稣医治百夫长仆人的故事）

第一个问题：耶稣为什么要对著众人称赞百夫长？

解答：耶稣基督是刻意转身向众人称赞百夫长的信心的。当时跟随著主耶稣去百夫长家里的，有门徒、有犹太人，也有外邦人，耶稣的那句“在以色列中我也没有遇见过”可以说是向以色列民的提醒和责备，因为以色列民是神的选，但是却不承认主耶稣就是他们等待的弥赛亚，在信心的表现上却不如罗马的一个外邦人。

第二个问题：百夫长既然希望耶稣医治他的仆人，为什么派朋友去截停耶稣？

解答：百夫长是一位外邦人，并且有权位，他没有亲自去见耶稣，是因为他十分尊重耶稣，而他的那句“只要你说一句话，我的仆人就必好了”，更加看出百夫长对耶稣的信心，我们也可以猜测百夫长一直有留意耶稣的事，他知道主耶稣的话带有权柄。（参 6-7 节）

第三个问题：作者为什么要强调犹太人和长老的身份呢？

解答：犹太人和外邦人之间是根本没有联系的，但是百夫长和犹太人一直维持良好关系，这是很难得的事情。经文解释是因为百夫长爱犹太人，为他们建造会堂，所以犹太人也愿意帮助百夫长。另外，作者强调犹太人和长老的身份，是因为百夫长认为，耶稣是犹太人，如果先派他们去见耶稣，一方面表示了对耶稣的尊重，另一方面有可能因为他们是同一民族，会更容易得到耶稣的帮助。

其他启发性问题

1. 为什么要特别提及迦百农这个城市？
2. 百夫长不出现有什么重要性？他见过耶稣吗？
3. 当耶稣和犹太的长老一起去百夫长家里的时候，同行的人当中有没有犹太人呢？他们对耶稣称赞百夫长的信心的那句话又有什么反应呢？

### 解经方法（1）以经解经法

1. 定义：有圣经学者认为，第一个“经”是指整本圣经，而第二个“经”是指某段经文，意思是指“全本圣经的信息必须成为某段或某节经文的上文下理和指南”，也就是要以整本圣经为教导的大前题，用圣经来自我解释。
2. 以经解经的重要性
  - ✧ 历史上没有任何人得到神全部的启示，神在不同的时代，向不同的人启示。所以我们查考圣经的时候，会发现圣经在这一处提到的事，可能要在另一处才得到完整的解释和补充。
  - ✧ 以经解经的原则是根据渐进性的启示而来的。

渐进性的启示像一棵树的成长过程。种下一颗种子，需要经过一段时间才能成长，启示也是需要循步渐进地向人显明。

- ✧ 以经解经所包括的范围非常广泛，无论是圣经的语言、背景、经文的上文下理，都属于以经解经的范围。

### 3. 以经解经的原则

- a) 首先要知道有哪两段或以上的经文属于“类同主题经文”，就是同一类主题，分为两类：
  - i) “语句上的类同经文”：是指同一组的词句在相近的上文下理，或者在讨论同一个主题的时候重覆出现
  - ii) “意义上的类同经文”：是一些在事实、主题、感情，或者教义上属于同一类的经文，它们在用词上并不是一致的。

- b) 当某一段经文提出了一些似乎像是真理的时候，要看圣经有没有另一方面的教导，是不是和圣经整体的教导符合，以及彼此之间有没有联系。

例如：保罗在罗马书 13:1-7

- ✧ 经文清楚地教导信徒要顺服在上掌权的人，这个命令似乎是很绝对的。但是当我们找出彼得前书几段类似的经文来对比的时候，就发现我们顺服掌权者是要有智慧的。

- ✧ 彼得前书 2:13 指出，我们顺服人的一切制度，或是在上的君王，都要为主的缘故，而且在次序上，先要敬畏神，才尊敬君王。明白了这个教导的真正意义，就很容易了解彼得在公会前受审的时候，为什么宣告“顺从神，不顺从人，是应当的”

- ✧ 在现代生活中，这段经文的意义和教导，就是让我们信徒在正常的情况之下，要顺服在上掌权的人和一切制度，但是若果顺服带来的后果导致违背神的心意，就必以神的心意为主。

- c) 查考隐晦的经文的时候，以经解经法更能发挥它的效用。

- ✧ 隐晦的经文定义：圣经并不是每段经文的记载都同样清楚明确。有的会因为作者并不是集中讨论一个主题，以致对一些细节没有交待清楚；有的因为渐进性的启示的发展还没有到最完备的阶段，所以圣经的记载没办法详细，这些就是隐晦的经文。

例 1：约翰福音 5:29 节“行善的复活得生，作恶的复活定罪”

- ✧ 按照表面的意思，经文似乎是指义人和罪人将会同时复活。但参考启示录 20:4-6 节，就发现两者之间相差一千年。

例 2：创世记 3:15

- ✧ 当亚当夏娃犯罪后，耶和華向蛇宣布：“女人的后裔要伤你的头”。我们单看这节经文，并不知道“女人的后裔”是谁，这里也没有交待祂将会怎样伤蛇的头等等。但是只要我们参考新约，就知道女人后裔是指

耶稣基督，主耶稣藉著十字架所成就的救恩，败坏了撒但的作为。整个预言从开始到实践，就显明了出来。

- d) 研究这些富争论性的题目的时候，我们有一个大原则，就是必须应用圣经整体的教导去解决争论的事情。

例如：从圣经看同性恋

- ✧ 比利时、荷兰和加拿大政府已经给予同性恋婚姻有合法的地位，但这是不符合圣经教导的。

- ✧ 同性恋的倡导者主张同性恋是另一种生活形态，为了证明这点，他们将圣经责备同性恋行为的经文尽量美化，目的是为了迎合他们的观点。

- ✧ 圣经观点：罗马书 1:26-27 指出同性的关系违反了神创造的设计。在整本圣经中，除了这段之外，至少有七处地方谈到同性恋的问题，如：创世记 19:1-11；利未记 18:22-24；20:13；罗马书 1:26-27；林前 6:9-10；提前 1:10 和犹太书 7 节。

### 4. 以经解经的方法

- a) 以一段经文开始：首先要找出一节或者一段经文，先观察和解释，找出经文意思，然后再找出和这段经文主题相同或者相近的经文，这个过程需要耐性，如果有“经文汇编”这类工具书就更好。发现两段经文似乎互相矛盾的时候，要衡量两方面的论证之后，才作出结论。

- b) 以一项争论性的题目开始：首先要断定研究的主题，找出要解决的争论点，再找出和这个主题相同或者类似的经文。然后要仔细研读每段经文的上下文，分别找出它们的中心思想，归纳研究所得的，最后作出结论。

### 解经方法（2）比较经文本法

1. 定义：比较经文本法是将两处或以上的类同经文解释之后，再加以比较，使经文的意义更突出，在某程度上能互相补充资料的不足，使整件事或者讨论的意义更加明显。用以比较的经文包括事件、人物、书卷者或者同类的讨论等等。

#### 2. 以经解经的重要性

- ✧ 整本圣经最容易比较的是福音书。福音书记载的内容都是耶稣基督的事迹，但是他们的重点不同，当比较四卷福音书，就会知道它们每卷书都有独特之处。

- ✧ 若发现两段经文之间出现像是不协调的地方，并不代表圣经的记载互相矛盾，反而有可能是两个作者从不同角度去看同一件事。由于重点不同、观点不同，记述的细节也不一样。

例如：查考以色列人在埃及地做了多少年奴隶，会发现圣经有三种不同的说法。

- i) 430 年：所根据的经文是出埃及记 12:40-41 和加拉太书 3:17

针对以色列人“住在埃及”的时期，这说法从雅各下埃及的时间算起，直到以色列人出埃及那天为止。

- ii) 400 年：所参考的经文是创世记 15:13 和 16 节，以及使徒行传 7:6  
这是指以色列人被埃及人苦待作奴隶的时期
- iii) 450 年：所参考的经文是使徒行传 13:19-20  
从以色列人在埃及受苦的时候开始，直到征服迦南地为止。
3. 可用于比较的经文种类
- a) 事迹的比较
- i) 相同事迹不同记载的比较：将同一件事的不同版本放在一起比较。  
圣经有很多地方曾经用不同方式记载同一件事。例如撒母耳记和列王纪的历史记载，经常重覆出现在历代志里；而四福音更经常从不同角度看主耶稣的事迹和祂说的比喻，这些都可以用比较经文法的原则来查考的。
- ii) 类同事迹的比较：将两件性质相似的事放在一起比较。  
圣经也有不少这种例子在本质上或者重点上有很多相近的地方，事实上却明显是两件不同的事。譬如过红海和过约旦河的比较；耶稣医治睚鲁的女儿和医治患血漏病的妇人的比较等等。在比较的过程中，就要找出两件事有哪些相同、哪些不同，它们的教导又有什么分别等等。
- b) 人物的比较
- i) 相同人物不同时期的比较：在查考一个人的事迹的时候，留意他的一生经历了哪些重要的转折点，他所遭遇的事使他的人生有什么不同，然后作出比较。  
例如：摩西——他的一生分为三个时期，每个时期四十年。第一个时期是王子，在埃及皇宫养尊处优；第二个时期是逃亡，在米甸放羊；第三个时期是摩西人生辉煌的高峰，被神拣选带领以色列人出埃及。最后摩西在尼波山上离世，而他一生最大的遗憾就是不能进入迦南应许之地。
- ii) 两个类同的人物的比较：  
例如：摩西和约书亚。两人有不少相似地方。如都是神主动呼召拣选的人；耶和华曾经怎样和摩西同在，也照样应许和约书亚同在，并且同样鼓励两人接受职任，不要害怕。他们像是接力赛中的两个队员，合力带领以色列人进入应许之地，摩西是带他们出埃及，约书亚则是带他们征服迦南地。这带出一个教导重点：我们在神的圣工中所担任的角色虽然不同，但是在神的眼中，都是十分要的，而主拣选的工人也不用担心自己能力不够，因为神应许和祂的仆人同在。
- c) 讲论的比较
- ✧ 圣经有许多类同的讲论，如以弗所书和歌罗西书有很多重覆的地方，四福音更记载主耶稣许多类同的讲论，还有一些零星的、重覆的经文，都要留意彼此之间的比

较。

例如：四福音和使徒行传都谈到大使命，这五处经文都是以“万民”为对象，说出信徒应有的责任。但是当比较这五处经文，就会发现它们强调的主题是不同的。马太福音注重的是要使人作主的门徒；马可福音注重使人作门徒的方法就是传福音；路加福音注传福音的对象是万民万邦；约翰福音注的是过程，也就是要受主的差遣；至于使徒行传，就注重我们力量的来源，是来自圣灵。

d) 书卷的比较

- ✧ 圣经各个书卷的信息是互相关连，彼此补充的。书卷的排列次序也可以反应他们的信息是有连贯性的，创世记和埃及记的次序排列就是很好的例子。
- ✧ 有的书卷虽然相隔很远，但是只要所讨论的主题差不多，也可以拿来比较。约拿书和那鸿书就是一个例子，都是神藉著先知，向亚述国的尼尼微城发出预言，当我们比较这两卷书的时候，就能发现许多异同的地方。

e) 家谱的比较

- ✧ 家谱是犹太人非常珍贵的记录，是整个民族保存血统、追溯渊源的根据。圣经的家谱帮助我们更清楚整个以色列民族的渊源，对查考民族历史有很大帮助的。
- ✧ 查考方式可以找出家谱中有没有外邦人或者女性的名字出现。犹太人的民族性很强，而且重男轻女，因此外邦人和女性能记载在家谱中，一定有特别原因。
- ✧ 另外，可以比较几个家谱的记载，看看里面有没有漏掉的名字。
- ✧ 家谱查考可参考历代志上 3:10-19 和马太福音 1:7-13，找出马太福音的家谱漏了几个王。第二个例子是比较马太福音和路加福音的耶稣家谱，找出其中特别的地方。

## 七. 解释的七大困难

### 1. 不能掌握经文内容

例如：哥林多前书 15:29；路加福音 22:35-38

### 2. 众说纷纭，难辨是非

例如：创世记 6:1-4

- ✧ 经文几次提到“神的儿子和娶人的女子为妻”，这里的“神的儿子”究竟是指天使还是塞特的后裔呢？因为在旧约中，“神的儿子”一般是指天使，所以有的人就解释这里是不守本位的天使闯进了人类世界，和人类的女人结合，生下了 6:4-6 所说的伟人，也就是巨人。

- ✧ 但是另外有人说，天使是没有性别的受造物，而娶来为妻是有婚姻关系的意义，所以这里的“神的儿子”就不是指天使，而是指敬虔的塞特后裔和不敬虔的该隐后裔通婚，所以“神的儿子”是指一切敬畏神的人。

- ✧ 有人说，巨人并不是神的儿子和人的女子所生的，因为在这些事发生之前，那些巨人已经存在了。这三种解释似乎都有道理，到底哪个解释才正确呢？
- ✧ 面对这类困难，我们可以略过表面的意思，只参考它的意义。
- 3. 是否仍要遵行圣经某些教训  
例如：提摩太前书 2:8
  - ✧ 经文说：“我愿男人无忿怒，无争论，举起圣洁的手，随处祷告。”那么，在我们现在的聚会中，还需要举手祷告吗？现在，我们可以按教会传统而随意选择。
- 4. 灵意和实义的分别  
例如：启示录 20:1-7
  - ✧ 经文提过六次一千年，这一千年究竟是指实在的一千年，还是指一段很长的时间呢？我们经常说的「千禧年」就是从这里产生而来的。
  - ✧ 早期的教父按照字面的意义来解释这里的一千年，认为是一个为期一千年的时代。但是也有人说，这只是代表的意义，如果要解答这个问题，可以查考有关末世论的资料。
  - ✧ 有的人过份灵意化，增加了解释的不少困难，譬如有的人读到约翰福音 21:11，门徒网到 153 条大鱼，就很想知道 153 这个目是不是含有更加深远的意义，这未免过份灵意解经了。
- 5. 怀疑经文的真确性  
例如：约翰福音 6:52-59
  - ✧ 为什么说主耶稣的肉能吃，血能喝呢？在生活中当然不会有这事。查考过的弟兄姊妹都知道，这里是比喻我们要藉著主耶稣，才可以得到永远的生命。
- 6. 经文出现截然不同的真理教导  
例如：罗马书 4:1-25
  - ✧ 经文著重地告诉我们因信称义的真理，这是我们基督教的重要信息。但是雅各书 2:14-26 却告诉我们：“人称义是因着行为，不是单因著信”。哪个才正确呢？
  - ✧ 解释的时候要应用原则，透彻地了解整本圣经的内容，然后看两个经文有没有互相矛盾。
  - ✧ 罗马书“因信称义”的真理是针对还没有信主的人说的；雅各书的对象是信徒，著重的除了“信”之外，还要注意“行事为人要与蒙召的恩相称”，就是在行为上要活出耶稣的榜样。两个真理都是对的，只是针对的对象不同。
- 7. 怎样解释最正确  
例如：“火”在圣经中的解释
  - ✧ 在圣经中，火象徵著刑罚，圣经中有许多被火烧灭的人或者城市，这是神审判的结果。基于这种认识，我们在解释的时候能否说，火葬并不合乎圣经的教训呢？
  - ✧ 当我们看到一些特别的字或者观点的时候，都会问一句：“这样解释可行吗？”这也是一种困难，如果解释不当，就容易产生错误。

## 應用部分

### 一. 应用的重要

应用注重的是实践。我们常说，要以生命影响生命，要为主作见证，这就是要把圣经的真理教导在日常生活中应用出来，这是圣经的主要写作目的。雅各书指出我们要对神的话语有三方面的态度：听道、存道、行道，这三方面是缺一不可的，因为“人若知道行善，却不去行，这就是他的罪了。”

## 二. 应用的层面

1. 经文中有没有可以跟随的榜样
  - ✧ 这通常是指著某一个人物而言的，譬如旧约的路得是一位孝顺又敬畏神的妇女，于是她便成为妇女学习的榜样。
2. 经文中有没有应让服从的命令
  - ✧ 譬如应用大使命在生活中，就要多传福音，使不同国家、不同民族的人都有机会听到救恩的内容。而另一个必须服从的命令则是“你要尽心、尽性、尽意、尽力爱主你的神，其次就是说，要爱人如己”。
3. 经文中有没有可以抓著的应许
  - ✧ 譬如以弗所书 6:2 的应许：“要孝敬父母，使你得福，在世长寿，这是第一条带应许的诫命。”
  - ✧ 马太福音 11:28-29“凡劳苦担重担的人，可以到我这里来，我就使你们得安息。我心里柔和谦卑，你们当负我的轭，学我的样式，这样你们心里就必得享安息”。主耶稣应许凡愿意在神面前放下劳苦重担的人，就能够得到安息。这是我们在生活中可以抓著的应许。
4. 经文中反醒自己有没有一些罪还没有胜过
  - ✧ 罗马书 13:17-18：“不要以恶报恶，众人以为美的事，要留心去作。若是能行，总要尽力与众人和睦。”自己在生活上有没有和别人发生争执，没有和睦呢？如果有的话，就要在神的面前悔改，然后再和那位肢体道歉。
5. 经文中的自我反醒
  - ✧ 留意在对神、对人和对自己的情况上有没有需要改变的地方。

## 三. 应用的模式

1. “认同法”或“投射法”
  - ✧ 适合用于记叙性的经文
  - ✧ 像演话剧一样，我们找出经文当中的一个人物，然后去演绎他，将自己投射在他的经历和情况中，完全认同这个人物的做法。  
例如：演绎主耶稣被钉十字架的那幕，把自己投入在当时的情景当中，想像自己是其中一个群众，看著主耶稣的手掌被长长的铁钉钉在十字架上；或者想像自己是那个愿意悔改的强盗，享受在临死前，罪得赦免的平安。更直接的投射，当然是代入主耶稣的身份，经历祂被钉的痛苦，感受祂在申初向父神发出呼喊时候的悲伤，再思想祂对父神的顺服，然后反问自己：我在那种情形之下，还能这样顺服神吗？
  - ✧ 运用“认同法”要留意的地方：不要将圣经人物和现代读者的情况连在一起，要仔细研究两者之间在历史、文化、神学上的差距。

- ✧ 由于这个方法将叙事文的主角从神转移到人的身上，很容易高举了人的经历而忽略了神的作为。
- ✧ 圣经的目的是要作为正面的、积极性的教导，像罗马书 15:4 所写的那样：“从前所写的圣经，都是为教训我们写的，叫我们因圣经所生的忍耐和安慰，可以得著盼望。”  
例如：希西家王求长寿的故事(列王纪下 20:1-7)
- ✧ 希西家向神祷告，神就应允他，增加他十五年的岁数，那么，我们可以在急难中求神增加岁数吗？是否只要藉著坚定的祈求，就能改变神的心意？若有这种想法，便是在用「投射法」来应用经文了。
- ✧ 这里记载的是祷告蒙应允的事情，在希西家这种情况下是一件好事。对我们来说，就要留意是否可以这样运用，也就是刚才所提到的原则。
- ✧ 这件事完全是出于神主权的干预，经文中也没有作者的任何评语，也没有记载神对这事看法，只是在第五节中间部份说：“我听见了你的祷告，看见了你的眼泪，我必医治你。”在应用经文的时候，如果经文有直接的评论，能帮助我们懂得怎样应用经文。
- ✧ 从希西家这件事的后来看来，希西家并没有什么特别的贡献。他不断地炫耀自己，把宝库中的银子、金子和一切的财宝都拿给巴比伦的使者看，最后导致犹太各王先后被掳到巴比伦，这是希西家因为骄傲而引致的失败。
- ✧ 希西家去世之后，他的十二岁儿子玛拿西接续作王，玛拿西是希西家加增寿数之后的第三年才出生的，但是，玛拿西却被神评论为坏王。希西家增寿了十五年，却生了这样的一个儿子，算起来还真不化算。
- ✧ 从这段经文可以看到圣经一贯真理的教导。约翰壹书 5:14 说：“我们若照他的旨意求什么，他就听我们，这是我们向他所存坦然无惧的心”。这里指出我们的祷告要合乎神的旨意，如果勉强按照自己的意思来求，就算神答应了使事情成就，结果也不一定是美满的。
- ✧ 在应用的层面，希西家求神增加寿数的事不丁成为普遍的规范，我们虽然可以在病中求神医治，但是神不一定会照著我们所求的回答，我们应该顺服神的旨意。

## 2. S。P。E。C。K。：

- ✧ 包含五个不同的应用项目，可以透过五个问题来作代表，让信徒实际地去反省和应用经文的信息。
  - a) S = Sin 罪恶：是不是有什么罪恶需要我去逃避或者引以为鉴戒的呢？
  - b) P = Promise 应许：是否有什么来自神的应许需要我去掌握呢？
  - c) E = Example 榜样：这里记载的是不是有什么榜样让我效法呢？
  - d) C = Command 命令：是不是有什么命令要我去遵守的？
  - e) K = Knowledge 知识：经文怎样加深了我

对神、对耶稣基督或者圣灵的认识？

- ✧ S。P。E。C。K。的缺点
  - a) 方法松散，容易忽略经文的中心信息：它从问题入手，虽然有时候会有一些收获，但是经常会失去重心。若已熟练地掌握解释的步骤，然后再用 SPECK 模式来应用经文，效果会更好。
  - b) 并非适合任何体裁：SPECK 用在新约书信中比较合适，如果用在叙事文体或者旧约的经文的时候，就不太合适了，因有先入为主的情况。

### 经文示范：使徒行传 4:32-5:11(初期教会凡物公用的情况)

- S 罪恶：徒 5:1-11 表面是提醒不可以像亚拿尼亚和撒非喇一样自私自利，将钱留下来；但他们真正的罪是「欺哄圣灵」。彼得在 5:4 清楚地指责亚拿尼亚：“你不是欺哄人，是欺哄神了。”
- P 应许：只要凡物公用，就会一无所缺。在应用时要留意有否错误地应用圣经。从亚拿尼亚和撒非喇的事情中知道，变卖田产，然后把所有的钱拿到使徒面前并不是当时的规条。
- E 榜样：初期信徒和巴拿巴变卖田产奉献的事是值得效法的榜样，但是在应用这类经文的时候要留意时代背景，我们的生活背景不同，有的经文是不能直接应用的。林后 9:7 提醒我们在奉献的时候要注意什么。
- C 命令：这段经文似乎没有直接的命令要我们去遵守。但是在保罗的书信中，可以知道后期的教会曾经搜集捐款，在经济上帮助有需要的人。林后 8:13-14 更提供一个原则，提到“均平”就是“富余”的补“不足”的，并且彼此要有来有往，互助互爱，这和诗篇 133 篇提到的“弟兄姊妹和睦同居”意义一样。
- K 知识：教会凡物公用，彼此相爱，众人没有欠缺也是知识的一部份，当考察初期教会的背景，会发现这种凡物公用的现象是由于当时特殊的需要而产生出来的。

### 归纳式研经法总结：查经示范（创世记 2:1-19）

（此示范将观察和解释合并运用）

**背景：**亚伯拉罕当时正处于灵程的高峰，同时也经历了信心最大的考验，就是要遵从神的吩咐，把独生子以撒献上。这个考验的目的是看亚伯拉罕是不是不惜任何代价来遵行神的命令。

#### 观察：

1. 七何
  - 何人：神、亚伯拉罕、以撒、两个仆人和耶和华的使者
  - 何事：亚伯拉罕遵从耶和华的吩咐献以撒
  - 何时：发生在亚伯拉罕的晚年
  - 何地：摩利亚地
  - 为何：神要试验亚伯拉罕。经文中的这句话是作者在叙事之前加的评语，这也是我们要留意观察的。
  - 何果：以撒并没有死，而亚伯拉罕的顺服，不但获得神的称赞，同时也获得神的赐福。这个结果也是经文的中心思想。

如何：故事是高潮起伏的，亚伯拉罕帶著以撒上山，准备献上作为燔祭的那一瞬间，神立时禁止他，同时给他预备了一只公羊作为祭物。

## 2. 上文下理

✧ 经文的上文下理以提到“这些事以后”这句话是创世记中常用的连接句，指出以下要发生的事情和前面的事有时间上的连带关系。而这句话通常都是危机的一个兆头。献以撒这件事发生的时候，亚伯拉罕在属灵的光景上已很成熟，神相信他能应付这个试验所带来的重大压力。

## 3. 特别词语

✧ 经文有不少神学的词语，譬如“神必自己预备”、“筑坛”、“敬畏神”、“神指著自己起誓”等等，要特别留心是什么意思。

## 4. 写作风格

✧ 神吩咐亚伯拉罕献以撒，后来又阻止他，是以神独白的方式写成

✧ 亚伯拉罕父子预备起行和预备献祭，用叙事的方式

✧ 至于重点部份的抵达山脚和前往山顶，就用对话方式，这种文章的结构是交叉排列方式（有关内容参以后的不同文体的查考方法）

## 5. 分段

第一部分：引言（22:1 上）

第二部分：献以撒的过程（22:1 下-10）

- a) 22:1 下-2：神吩咐亚伯拉罕献以撒
- b) 22:3：预备起行
- c) 22:4-6 抵达山脚
- d) 22:7-8 前往山顶
- e) 22:9-10 预备献祭

第三部分：耶和华的使者阻止亚伯拉罕献以撒（22:11-18）

第四部分：结语（22:19）

## 6. 解释（启发性问题）

a) “这些事以后”究竟指的是什么事呢？距离献以撒有多长时间呢？

答案：从第 21 章可以推测这包括了三件事，第一是以撒出生，第二是夏甲和以实玛利被逐，第三则是亚伯拉罕和亚比米勒立约。从以撒出生到献以撒之间约相隔十多年，第 6 节是一个提示，如果以撒还是小孩子，亚伯拉罕不会把木柴放在以撒身上，而且圣经中被称呼为童子的还有以实玛利和约瑟，都是十多年的青年。

b) 2-11 有一个重覆词“呼叫”。神对亚伯拉罕发出了三次的呼叫，分别在 2、11 和 15 节，而在过程中也三次强调以撒是亚伯拉罕的独生儿子，这是我们所说的强调用语。这有什么重要性呢？

答案：解释三次呼叫的重要性，可以帮助我们深入明白经文意义。这三次的呼叫是有递进观念，第一次吩咐献上以撒，第二次是禁止杀以撒，第三次是应允赐福给亚伯拉罕。这带出应用层面的教导：神要求人做任何事的时候，祂会亲自负责。

c) 神为什么要选择“摩利亚地”作为献祭的地方呢？

答案：从 21:34 节可知亚伯拉罕当时住在非利士地，距离摩利亚地有三天的路程（参 22:4）。神选择摩利亚地，是让亚伯拉罕所奉献的不是一时的冲动，而是经过时间考验。另外，摩利亚地对以色列民有很大的重要性。历代志下 3:1 表示那是建造圣殿、敬拜神的地方。犹太人相信所罗门圣殿中的祭坛位置，就是亚伯拉罕献以撒的地点。

d) 以撒在第 7 节问父亲：“火和柴都有了，但燔祭的羔羊在哪里呢？”亚伯拉罕回答说：“我儿，神必自己预备燔祭的羊羔”。这是很富神学观念的一句话，表示出亚伯拉罕对神的主权的认同，同时从这句话中，也看出他对神的信心。

e) 因为亚伯拉罕听从了神的话，神主动和亚伯拉罕立约，这次的立约有什么重要性呢？

答案：这次的立约包含三方面的内容：有个人性的、民族性的和普世性的，这表示了神的应许和祝福与人的回应是相连的。

## 7. 应用方法

✧ 可用“投射法”的应用模式，譬如尝试投入亚伯拉罕的角色中，去经历这件事，然后反问自己，假如我是亚伯拉罕，我怎样做呢？如果神要取去我最宝贵的东西，我愿意顺服吗？

✧ 这段经文的应用层面很广，中心点是教导我们要学习亚伯拉罕一样，甘愿为了顺服神而付上代价，听从神的话，而且要知道最后的主权是属于谁的。

## 从个人研经到带领小组查经

### 一. 怎样预备小组查经

1. 安静在神的面前，求圣灵引导我们明白圣经
2. 把需要查考的经文重覆地读，直到掌握了经文的教训为止
3. 按照归纳式研经法来预备经文，首先观察经文的内容，为经文定中心写大纲；然后逐项解释所观察到的意思；最后想想经文对我们有什么意义，可以怎样应用在生活中。过程中要尽量详细，如果可以的话，把每句经文的意思都找出来，还有上文下理、经文背景、或者是一些特别的词，都要查考它们的意思。这样做除了自己得益之外，更重要的预备随时解答组员提出的困难。
4. 查经小组人数最理想是保持在 6-8 人之内，最好不要超过 10 人。如果人数太多，很难控制时间和每个人的发言；如果人数太少，看起来也不像一个小组。
5. 最好的座位是围圈坐，每个人都可以看到组员的表情，当某一个人说话的时候，其他人能更加专心地听。这种围圈坐的方法还可以引发其他人投入讨论。
6. 查经时间最好保持在 45 分钟至 1 小时左右。有的心理学家说，如果聚精会神超过一小时，我们就会出现心不在焉的情况了。

### 二. 设计问题

1. 设计问题是预备查经最重要的部份，要完全掌握经文内容，并且把内容融会贯通，才能设计出一些引发别人思考和研究的课题。要常想：“什么问题能协助我的组员发掘到经文的教训？”
2. 所有问题要像侦探故事的线索一样，让组员根据问题，从经文中找出答案。若把内容都写出来，就没有机会仔细去思想问题，结果剥夺了组员自行侦察经文的乐趣。
3. 设计的问题需要包括观察、解释和应用三部份。
4. 观察性的问题这部份是找出经文在说什么，这类问题是直接从经文中能找到答案的。可以用怎样、什么、列出、比较、找出、如何等字开始，避免问一些是不是、对不对的问题。如查考创世记 22:1-19，可以问：试从 9-10 节列出亚伯拉罕献以撒的过程，或者耶和華给亚伯拉罕哪三方面的应许？这些问题都有引导性。不好的问题像亚伯拉罕在哪里献以撒？神预备了什么代替以撒成为祭物？这些问题过份简单了。
5. 解释性的问题是找出经文所说的是什么意思。这类问题的答案不太直接和浅白，反而是关于一些说话、行动的意义、动机，或者两者之间的关系。
6. 解释性的问题所涉及的内容不在经文直接出现的，答案会有差异，组长之前花时间所预备的经文背景、字义解释等等资料，便能发挥作用。
7. 设计这类问题，可以用到一些字，使意思更加恰当的，譬如是什么、试解释、原因等等。譬如为什么要藉著献以撒的行动来试验亚伯拉罕呢？献燔祭的主要目的在那里？神曾经三次呼叫亚伯拉罕，试解释其中的重要性。
8. 应用性的问题注重看经文的教训和我们的生活的关系，这类是分享性的问题，没有规定的答案，目的是透过分享巩固我们从经文获得的真理。所以在用字方面，可以用：你如何、你会怎样、对你有什么启发等等。譬如问亚伯拉罕献以撒的事对你有什么启发？如果你是亚伯拉罕，你会怎样处理这件事情？
9. 观察性问题是协助大家熟悉经文的，数量多少就视乎我们对经文的熟悉程度。解释性问题不能太少，避免我们对经文的认识仍然停留在肤浅的层面，但是太多的话，会导致我们在结束查经的时候还没有进入应用部份，所以贵精不贵多。应用性问题占多少份量，也要根据这个原则来决定，这样才能根据查考的经文真理来分享个人经验。
10. 设计完题目后，要为经文加上引言和结语，同时为经文写大纲定中心。

### 三. 怎样带领小组查经

1. 要懂得控制时间，准时开始、准时结束。假如有的弟兄姊妹仍想继续讨论查内容，可以在查经结束之后再个别交谈。
2. 要懂得分配和掌握讨论每条问题的时间，当组员已经给了中肯又适切的答案之后，便可以问下一条题目，不要停在一条问题上兜圈子。一般来说，观察性的题目比较浅，只要找到答案就可以继续下去，而解释性题目就要多花点时间，至于应用性的题目，可以邀请每个组员都分享自己的体会，最后你才做一个总结。
3. 开始的时候，组长要安排把查考的经文读出来，可以

一起读，也可以一人一节来读，或者用其他你认为有效的方法。这是让弟兄姊妹有机会观察一次经文，增加他们对经文的印象。

4. 要让组员自由地表达他们的思想，也要留意他们的分享有没有出现离题的情况。若有话不切题的组员，你可以问他：“在经文哪里是这样说的？”这种提问并不是指责他，而是可以将他的思路回归查考的经文中。
5. 若提出的问题没有离题，又值得大家一起来思考的时候，就问所有组员对这件事的看法，这样使其他人也有机会参与讨论，发表意见。
6. 如果有的人很健谈，每次抢著回答问题，有的人则非常害羞，坐在那里一声不发。身为组长的在这时候发挥最大的功用了。最有效的是主动提名向别的组员发问，这样既让别人有机会回答，也避免了要制止那位抢著回答的组员的尴尬。
7. 若问完之，所有组员没有反应，组长不要因怕静而回答问题，要给时间组员思考再回答。另外，也可以改用其他方式再问一次，同时加一些提示。
8. 组长要把握机会做一些个人性的应用。留意每一个人的回答中，有没有涉及自己的看法，如果有，就跟进问题，问他为什么会有这意见。他通常会结合自己的生活经验来回答的，这等于在鼓励他、栽培他了。
9. 组长避免把所有资料和问题详列出来，在查经时把几张纸拿出来翻来翻去，这对组员的投入有影响。组长若担心忘记资料，可以把要点写在小本子或者小咭纸上，夹在圣经中，不太碍眼。
10. 无论是交待经文背景，还是问问题，组长要多和组员有眼神的交流，当他们回答的时候，就看著他们，留心他们说什么。
11. 组长要充份预备，若有组员提出和经文有关的问题，而你不能回答，不但使查经气氛受到影响，也不能帮助弟兄姊妹掌握经文的内容。另外，要留意有否只把自己的意思强加在组员身上，或者毫不客气地反驳组员的意见。