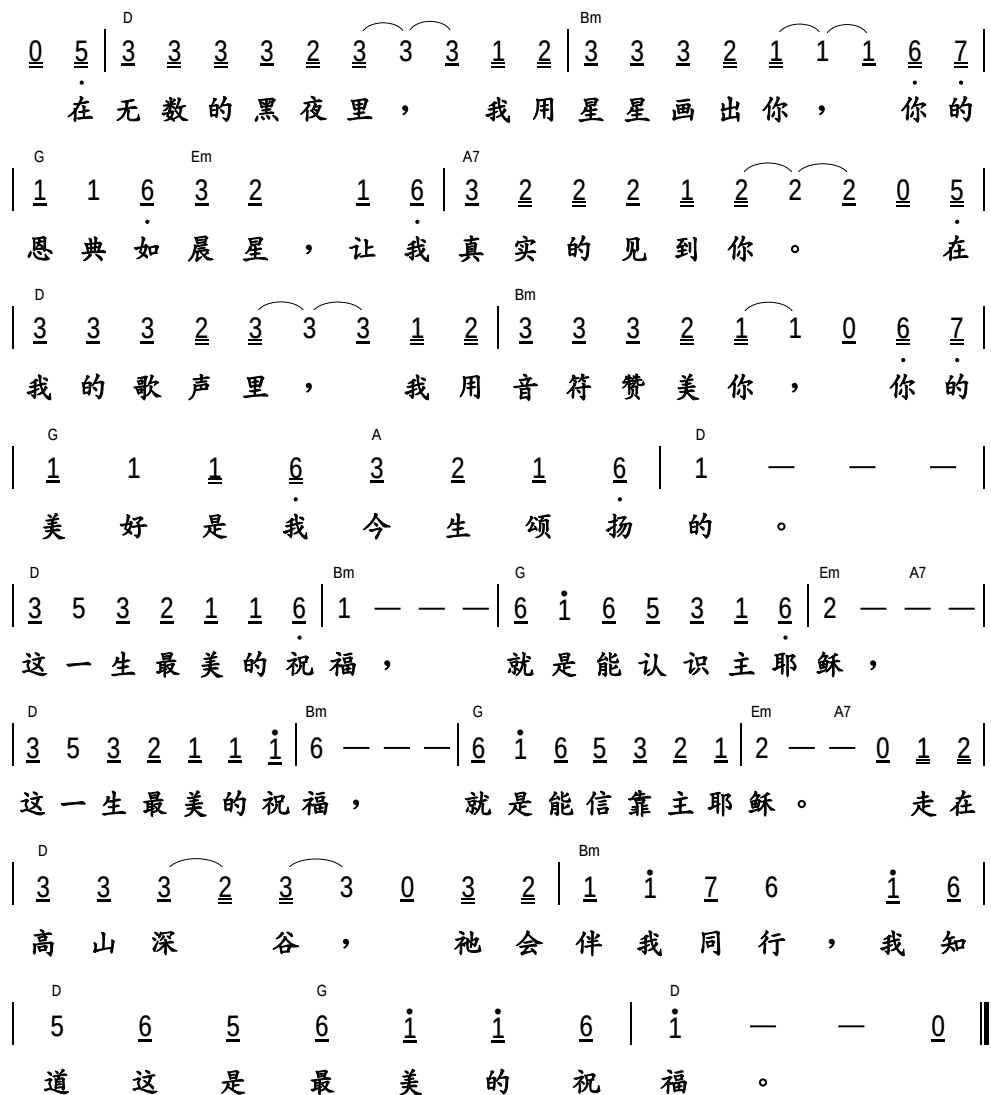


## 621 这一生最美的祝福

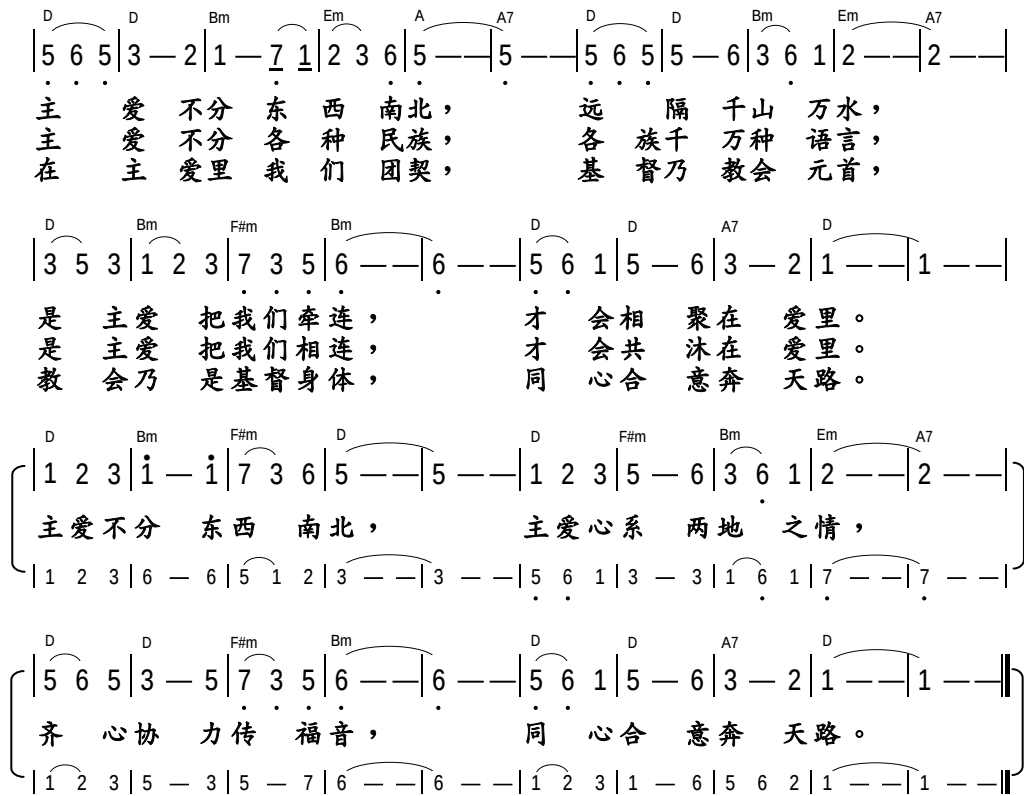
选自「赞美之泉」

D4/4



## 622 主爱心系两地情

D 3/4



## 简谱小知识 — 节拍 ①

每一首曲子可以指定不同的音符作为一拍，也就是“单位拍”，比如我们可以用二分音符、四分音符、八分音符等等，做为基础的一拍。

所谓“拍”，用简单的话来说就是用手一下一上地拍打桌子或挥动。下去是半拍，上来也是半拍，这样一下、一上加起来就是一拍。

图示：      ↓      ↑      ↓ ↑  
                半拍   半拍   一拍

在一首曲子中，音的强弱有规律地循环出现，就形成节拍。例如：每隔一个弱拍出现一个强拍，这是一种节拍；每两个弱拍再出现一个强拍，这又是另外一种节拍。由一个强拍到下一个强拍之用间一条小节线“|”来分开，就是一个小节。