

662 寂寞声音

G 4/4

G Gmaj7 Am Am7

1 . 2 3 . 2 | 1 . 2 3 . 1 | 2 2 — — | 2 — — 0 |

寂 寞 声 音 在 大 城 中 呼 喊 ，
寂 寞 的 脸 在 期 待 太 阳 升 起 ，
祂 来 了 要 给 人 丰 盛 生 命 ，

D7 D G

7 . 1 2 . 1 | 7 . 1 2 . 7 | 1 — — — | 1 — — 0 |

寂 寞 声 音 像 无 助 的 小 孩 。
寂 寞 的 脸 就 在 大 城 各 处 ，
但 得 着 另 一 人 是 何 等 少 。

G Gmaj7 Am Am7

1 . 2 3 . 2 | 1 . 2 3 . 1 | 2 2 — — | 2 — — 0 |

寂 寞 声 音 来 自 忙 碌 的 人 ，
寂 寞 的 脸 就 在 大 城 各 处 ，
寂 寞 的 人 住 在 每 个 城 中 ，

D7 D G

7 . 1 2 . 1 | 7 . 1 2 . 7 | 1 — — — | 1 0 5 . 3 |

整 日 奔 波 片 刻 不 停 止 。 寂 寞 寞 寞
心 中 恐 惧 却 不 肯 的 祈 告 。 寂 寞 寞 寞
面 对 黑 暗 寂 寞 的 坟 墓 。 寂 寞 寞 寞

Am Am7 G

3 2 — — | 2 0 1 2 | 3 — — — | 3 0 5 . 3 |

声 音 在 梦 中 ， 寂 寞 寞 寞
的 脸 在 眼 前 ， 寂 寞 寞 寞
的 脸 在 眼 前 ， 寂 寞 寞 寞

Am Am7 C G

3 2 — — | 2 0 6 . 1 1 2 | 1 — — — | 1 — — 0 ||

声 音 响 在 脑 海 中 。
的 脸 显 在 脑 海 中 。
声 音 向 著 我 呼 喊 。

663 不再是我 (#356)

E 4/4

加拉太书 2:20

选自「有情天音乐世界」

E C#m A E F#7 B7

3 2 3 5 5 3 2 | 1 7 . 1 3 3 1 7 | 6 6 5 5 3 1 | 2 2 3 2 2 — |

不再是我，如今不再是我，乃是耶稣基督在我里面而活；

E C#m A E B7 E

3 2 3 5 5 3 2 | 1 7 . 1 3 3 1 7 | 6 6 5 5 3 1 | 2 3 2 1 — |

不再是我，如今不再是我，乃是耶稣基督在我里面而活。

A E B7 A F#m7 B7

1 6 5 6 — | 1 5 3 2 2 — | 1 6 5 6 5 3 | 2 2 3 2 2 — |

祂是爱我，为我舍己，祂是爱我甘愿为我舍己，

A E B7 A B7 E

1 6 5 6 — | 1 5 3 2 2 — | 1 6 5 6 1 1 | 7 7 6 5 — |

祂是爱我，为我舍己，祂是爱我十架为我舍己；

E C#m A E B7 E

3 2 3 5 5 3 2 | 1 7 . 1 3 3 1 7 | 6 6 5 5 3 1 | 2 3 2 1 — ||

不再是我，如今不再是我，乃是耶稣基督在我里面而活。

664 耶稣掌权

A 4/4

选自「泥土音乐」

A D A E A D A E

5 5 5 3 4 5 6 0 | 5 . 5 5 3 2 — | 5 5 5 3 4 5 6 0 | 5 . 5 5 1 2 — |

洪水犯滥的时候，耶稣掌权；四面受敌的时候，耶稣掌权。

F#m C#m D Dm A E A E

1 3 1 7 3 7 | 6 5 4 3 1 1 2 | 3 5 3 4 3 2 1 | 1 — — 1 2 |

不看环境只要全心来相信，耶稣掌权祂凡事都掌权。高唱

A E F#m C#m D A Bm E

3 3 2 5 | 1 1 3 5 — | 4 5 6 6 5 3 1 1 | 6 7 1 6 2 1 2 |

哈利路亚哈利路亚，用赞美和感谢，迎接每一天。高唱

A E F#m C#m D Bm D E A

3 3 2 5 | 1 1 3 5 — | 6 7 1 1 5 6 7 1 1 | 1 5 3 2 1 1 — ||

哈利路亚哈利路亚，祂掌权在每一天，耶稣正掌权。